

Architettura e cultura: la gallery con le 12 mostre in corso da vedere entro il 2019

Da Parigi a Copenaghen, da Londra a Porto, da Milano a New York: ecco le mostre di architettura in corso da visitare, tra rassegne monografiche su grandi architetti, mostre sull'identità architettonica di alcuni paesi o installazioni al confine tra arte, design e rappresentazione

Conclusa da pochi giorni la [16. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia](#), appuntamento espositivo di riferimento per gli architetti (e non solo) di tutto il mondo, vi proponiamo una panoramica sulle **mostre di architettura in corso**, visitabili fino alla prima metà del 2019 viaggiando tra musei, gallerie e centri culturali delle principali capitali europee: da Parigi a Copenaghen, da Londra a Porto e poi fino a New York, ma non mancano esposizioni interessanti anche in Italia. Rivolgiamo quindi lo sguardo alle 12 mostre selezionate che secondo noi meritano di essere esplorate, tra **rassegne monografiche su grandi architetti** del panorama internazionale, **mostre sull'identità architettonica di alcuni paesi** e installazioni al confine tra **arte, design e rappresentazione**.

Oltre la Tour Eiffel

Parigi al momento si rivela la meta più interessante per la concomitanza di tre mostre da non perdere: la retrospettiva, al Musée des Arts Décoratifs, dedicata alla figura polivalente ed eclettica del maestro **Gio Ponti** con contributi provenienti dall'interior e industrial design; la retrospettiva, al Centre George Pompidou, sul giapponese **Tadao Ando**, conosciuto come l'architetto della luce, della materia e della sacralità (vedi il progetto [The Hill of the Buddha](#)), con un'ampia selezione di

disegni e maquette originali; infine la personale dell'artista argentino **Tomás Saraceno** al Palais de Tokyo in cui si alternano installazioni, architetture effimere e energie tutte da scoprire.

In Danimarca nel segno di Arup, a Londra per Piano

Il Danish Architecture Center di Copenaghen omaggia invece, attraverso mostre parallele, due figure che hanno influenzato la storia dell'ingegneria e dell'architettura del ventesimo secolo: **Ove Arup** (leggi l'approfondimento sulla mostra [QUI](#)), la mente che si cela dietro alle più innovative soluzioni strutturali dell'ingegneria moderna, e il danese **Jorn Utzon**, associato quasi sempre al suo progetto più famoso, la [Sydney Opera House](#) (realizzata tra l'altro in collaborazione con lo stesso Ove Arup). Rimanendo in Danimarca, il Louisiana Museum of Modern Art dedica una mostra all'architettura non convenzionale e sperimentale del cileno **Alejandro Aravena** (premio Pritzker 2016), vicina alle necessità e ai bisogni della comunità. **Londra** punta tutto su **Renzo Piano** con un'esposizione al Royal Academy of Arts che raccoglie materiali d'archivio, disegni, schizzi, modelli e fotografie di 50 anni di carriera dell'architetto e del suo studio RPBW (leggi anche il nostro commento al [docufilm su Renzo Piano](#)).

Proposte italiane e sul tema dell'identità

A Parma un'anteprima sul lavoro dell'architetto **Leonardo Ricci** anticipa la mostra che sarà organizzata a Firenze nel corso del 2019 in occasione del centenario dalla sua nascita, mentre a Como un'esposizione sull'Asilo Sant'Elia progettato da **Giuseppe Terragni** negli anni '30 mostra alcuni arredi d'epoca a misura di bambino da poco ritrovati e restaurati. Da non

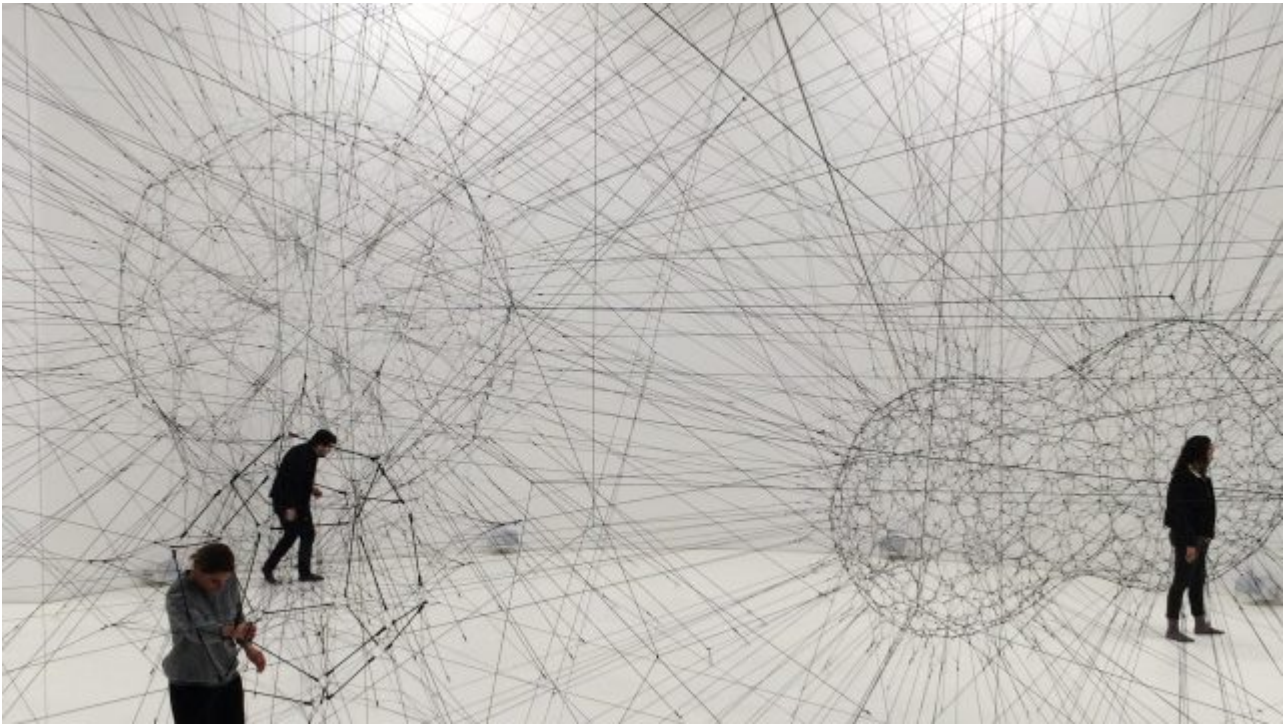
perdere alla Triennale di Milano, la **storia del design italiano** raccontata attraverso pezzi iconici del Novecento. Infine due rassegne incentrate sull'identità architettonica di paesi come il Brasile e la Jugoslavia. Al primo è dedicata una grande mostra a Porto, presso la Casa da Arquitectura, che celebra 90 anni di **Modernismo brasiliano** all'insegna di forme ardite legate all'uso del cemento (leggi anche: [l'utopia della città di Brasilia](#)); al secondo invece, il MoMA di New York riserva una panoramica sul linguaggio progettuale della **ex Jugoslavia** dagli imponenti grattacieli brutalisti ai silenziosi memoriali.

Molto attesa anche la mostra **"Architecture Effects"** al **Guggenheim Museum di Bilbao**, incentrata sul rapporto tra arte, architettura e tecnologia informatica nell'era digitale (dal 5 dicembre al 28 aprile 2019).

Sfoggia la gallery a seguire per scoprire quali mostre di architettura visitare, quando e dove.

Photogallery















La città sostenibile - eBook

Il primo eBook WK che analizza a tutto tondo le strategie di sostenibilità per l'ambiente urbano, dal punto di vista del progettista. Smart cities, sistemi di gestione, impatto ambientale e casi pratici.

- Alessandro Bordin
- Wolters Kluwer
- Vai su shop.wki.it

[ACQUISTA](#)

Copyright © - Riproduzione riservata